



ATA Nº 11/2024 - COMISSÕES/MEMORIA

No dia 19 de abril do ano de 2024, às 15h, reuniram-se por videoconferência a museóloga contratada Vanessa Resende, os servidores Everaldo Cardoso Lopes e Felipe Farias Candido Brasil. A reunião teve como objetivo expor a concepção do que é a expografia. Conteúdo, ideia, forma das exposições. Planejamento, conceito norteadores, seleção dos objetos, em especial, para a exposição permanente. Design da exposição com objetivos de início e final da exposição (Circuito da exposição – linha do tempo para não ficar repetitivo - enumeração). Elaboração Técnica (Planejamento do mobiliário - projeto luminotécnico - orçamento - instalação dos equipamentos). Montagem (produção dos recursos expográficos - instalação e montagem da exposição). Por fim, a Manutenção e avaliação (Manutenção física - Atualização - Avaliação de público). Como objetivo também foi exposto o conceito de Curadoria Museológica (pesquisa e escolha dos objetos), passando pela Metodologia Colaborativa (mais pessoas envolvidas no processo). Na oportunidade foi apresentado o projeto de Requalificação da Exposição de Longa Duração do Centro de Memória da Justiça Eleitoral de Goiás <<https://www.youtube.com/watch?v=JBgk6BoaF0c>>. Restou, por fim, deliberado a próxima reunião para 03/05/2024, às 15h, por videoconferência, entre os mesmos participantes, em continuidade aos temas abordados na presente reunião. Nada mais havendo, encerrou-se a reunião, às 16h.



Documento assinado eletronicamente por **EVERALDO CARDOSO LOPES, Membro da Comissão**, em 30/04/2024, às 16:03, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <http://www.tre-ro.jus.br/servicos-judiciais/verificacao> informando o código verificador **1151479** e o código CRC **51F3A832**.